

Kultur braucht Partner

Wir sorgen dafür,
dass Abfälle sinnvoll verwertet werden
und bieten Informationen
zu Abfällen und Holzbrennstoffen an.

Gäuallee 5, 72202 Nagold
Tel.0800/3030839
www.awg-info.de
kontakt@awg-info.de

ROSSINI IN WILDBAD

4.-19. Juli 2009

Belcanto Opera Festival

Gioia! – Freude! Rossini schillert

Schiller-Geburtstag

Eine literarisch-musikalische Begegnung
im Schwarzwald

Belcanto vom Feinsten

Solo für Marianna Pizzolato

Prominenz am Start

Spitzenbesetzung für „Il signor Bruschino“

Kulinarische Kreationen

mit Starkoch Harald Wohlfahrt

und mehr ...

An alle Haushalte mit Postfach - Sonderbeilage Wildbader Anzeiger



www.rossini-in-wilddbad.de

Willkommen!



Gioachino Rossini



Friedrich Schiller

Wieder einmal ist es geschafft: Die Besetzungen für das 21. Festival stehen – und sie enthalten einige Überraschungen: Natürlich sind es wieder viele junge Sänger, denen hier große Aufgaben zu wachsen, aber es kommen wiederum auch einige der bekanntesten Rossini-Interpreten zu uns, wie z.B. Bruno Praticò, der sich zum zweiten Mal in seiner großen Karriere an eine Einspielung von *Il signor Bruschino* macht. Obwohl bislang kaum Namen veröffentlicht waren, sind die Opernvorstellungen schon zu einem guten Teil ausverkauft. Das freut uns und zeigt, dass Sie, verehrtes Publikum, Vertrauen in unsere Arbeit haben. Wir hoffen, dem auch in diesem Jahr gerecht zu werden!

Ihr

Jochen Schönleber
Intendant

Das Beste
für unsere Region

Nähe, Leistung, Zukunft.

Seit 175 Jahren vertrauen uns unsere Kunden. Darauf sind wir stolz. Dies ist für uns Verpflichtung zu besten Leistungen – auch in Zukunft.
www.175-jahre-sparkasse.de



Sparkasse
Pforzheim Calw

175 Jahre
mit Herz + Hand

Impressum

Inhalte: ROSSINI IN WILDBAD · Schlussredaktion & Layout: Ulrike Albrecht · Titelfoto: Rossini *L'italiana in Algeri* (2008), James Palik · Verlag: penso-pr, Hambergweg 34 · D-71120 Grafenau penso-pr@online.de · ROSSINI IN WILDBAD ist eine Veranstaltung der Stadt Bad Wildbad mit Unterstützung des Landes Baden-Württemberg und des Landkreises Calw.

Rossini schillert

Eine musikalisch-literarische Begegnung im Schwarzwald

Dass Friedrich Schiller musikalisch nicht gerade aktiv war, hindert uns nicht daran, ihm in seinem Jubeljahr eine Spielzeit zu widmen. Schließlich hat der schwäbische Dichturfürst die italienischen Komponisten seiner Zeit zu Großem inspiriert. Rossini, Mercadante, Donizetti, Vaccaj und Verdi: Sie alle haben Schiller mit Enthusiasmus vertont. Bei ROSSINI IN WILDBAD erklingt die unbekannte Schiller-Oper *La sposa di Messina (Die Braut von Messina)* des Rossini-Zeitgenossen Nicola Vaccaj als moderne Erstaufführung (18. Juli, Dirigent: Antonino Fogliani). Der 250. Dichter-Geburtstag wird außerdem mit einer *Hommage an Schiller* (11. und 18. Juli) gefeiert, die einen Einblick in die großartige Vielfalt an Schiller-Vertonungen gibt – von Rossinis *Wilhelm Tell* bis zu verschiedenen *Räuber*-Vertonungen. Prof. Dr. Sabine Henze-Döhring, die führende deutsche Belcanto-Spezialistin, hält den passenden Festvortrag *Schiller im Belcanto-Gewand* (18. Juli).

Und vor allem ist dem Jubilar eine turbulente szenisch-musikalische Collage unter dem schillernden Titel *Die Axt im Haus erspart den Zimmermann* (5./12./19. Juli) gewidmet. Hier darf geschmunzelt werden bei dem missglückten Vorsingen einer Möchtegern-Primadonna (eine Paraderolle für Festival-Liebling Luisa Islam-Ali-Zade), die von einer zur Kunst aufstrebenden Putzfrau (Gundi-Anna Schick) in die Schranken gewiesen wird. Zwischendurch erscheint der Dramaturg (Regisseur Christof Küster) und erklärt sein neuartiges Konzept einer *Wilhelm-Tell*-Inszenierung. So kommen auch all die bekannten Schiller-Zitate ins Spiel: Durch diese hohle Gasse muss er kommen ...



Luisa Islam-Ali-Zade



Marianna Pizzolato

Belcanto vom Feinsten

Solo für Marianna Pizzolato

Marianna Pizzolato aus Corleone im Herzen Siziliens ist eine der bedeutendsten Rossini-Künstlerinnen der jüngeren Generation: eine exzellente Belcantistin, die stilistisch, technisch und interpretatorisch restlos überzeugt. Ihr *Malcolm* in der konzertanten *Donna del lago* (2006) und ihre *Italienerin in Algier* (2008) sorgten für unvergessliche Sternstunden in Bad Wildbad, die übrigens beide auf CD dokumentiert sind. In diesem Jahr widmen wir der Pizzolato, die auch zur Festival-Eröffnung in Rossinis *La gazza ladra* singt, einen Soloabend, begleitet vom Festivalorchester Virtuosi Brunensis unter Antonino Fogliani. Bei diesem *Festlichen Belcanto-Konzert* (9. Juli) singt die Mezzosopranistin zunächst zwei Hosenrollen von Mozart, *Ascanio in Alba* und Sesto aus *La clemenza di Tito*. Danach steht Rossini auf dem Programm, unter anderem *Tancredi*, ihre triumphale Debütrolle in Pesaro, und an-

dere bekannte Hauptwerke. Herz und Höhepunkt des Programms ist aber Rossinis grandiose Kantate *Giovanna d'Arco*, ein unvergleichliches Stück, das hier in einer neuen Instrumentierung des italienischen Komponisten Marco Taralli uraufgeführt wird.

Prominenz am Start

„Il signor Bruschino“ (Der Herr Ruppig). Eine wenig bekannte Rossini-Komödie in Spitzenbesetzung

Eine Komödie mit Top-Komödianten: *Il signor Bruschino (Der Herr Ruppig, 10./15./17. Juli)* wird vom SWR mitgeschnitten und auch für DVD aufgezeichnet. Kein Wunder, wenn man mit Bruno Praticò einen der größten Rossini-Charakterdarsteller für



die Titelrolle zur Verfügung hat. Für die Rolle der Sofia hat sich Stefania Bonfadelli angekündigt. Als blutjunge Senkrechtstarterin an allen internationalen Bühnen gefeiert, hat sie sich in den letzten Jahren rar gemacht. Nach einer Babypause startet sie nun ihr Comeback auf den Opernbühnen.

Alle Veranstaltungen

im Überblick · Details unter www.rossini-in-wildbad.de

Vor dem Festival · Sa 27. Juni · 19.40 Uhr · König-Karls-Bad
Chopin-Zyklus II

Zweiter Teil des auf acht (!) Jahre angelegten Zyklus' sämtlicher Klavierwerke von Frédéric Chopin mit Eugène Mursky.

Sa 4. Juli · 17.00 Uhr · Kurhaus
La gazza ladra (Die diebische Elster)

Feierliche Festival-Eröffnung mit Rossinis traurig-schönem Meisterwerk, dirigiert von Alberto Zedda.

im Anschluss · Badhotel

Kulinarische Kreationen

Gala-Diner mit Harald Wohlfahrt, einem der führenden Köche der Welt, serviert im Festsaal des neu eröffneten Badhotels.

(Separat zu buchen: www.rossini-freundeskreis.de)

So 5./12./19. Juli · 11.15 Uhr · Kurhaus Kleine Bühne
Die Axt im Haus erspart den Zimmermann

Eine heitere Schiller-Belcanto-Matinée, veranstaltet vom Veranstaltungsverein ROSSINI IN WILDBAD e.V.

Do 9. Juli · 19.40 Uhr · Kurhaus
Festliches Belcanto-Konzert

Marianna Pizzolato singt Mozart und Rossini – begleitet vom Festivalorchester Virtuosi Brunensis unter der Leitung von Antonino Fogliani.

Fr 10. Juli · 15.40 Uhr · König-Karls-Bad

Herzlichen Glückwunsch! 20 Jahre DRG

Kammermusikalische Kostbarkeiten, darunter *La notte* für Streichquartett und zwei Flöten als deutsche Erstaufführung. Eine gemeinsame Veranstaltung der Deutschen Rossini Gesellschaft (DRG), des Fördervereins Kurtheater und ROSSINI IN WILDBAD.

Fr 10., Mi 15., Fr 17. Juli · 19.40 Uhr · Kurhaus

Il signor Bruschino (Der Herr Ruppig)

Eine groteske Komödie von Rossini, in Szene gesetzt von Jochen Schönleber, ausgestattet von Anton Lukas und dirigiert von Antonino Fogliani.

Sa 11., Sa 18. Juli · 15.00 Uhr · König-Karls-Bad

Hommage an Schiller

Schiller-Vertonungen des italienischen Belcanto.

Sa 11., Do 16., So 19. Juli · 19.00, 19.40, 15.40 Uhr · Kurhaus

La gazza ladra (Die diebische Elster)

Das Rossini-Meisterwerk in düsteren Farben inszeniert Anke Rauthmann im Bühnenbild von Anton Lukas. Es dirigiert der Japaner Ryuichiro Sonoda.

So 12. Juli · 18.00 Uhr · Kurhaus

Sigismondo

Dokumentarische Video-Aufnahmen der legendären Aufführung von 1995. Freier Eintritt.

Di 14. Juli · 19.40 Uhr · König-Karls-Bad

impuls (Flügelschlag-Quartett)

Das Klavierduo impuls spielt das mit dem Flügelschlag-Quartett angekündigte Konzert in Rahmen der Bundesauswahl Konzerte junger Künstler in der Duo-Stammesetzung. Ein spannendes Programm bleibt es gleichwohl.

Sa 18. Juli · 11.15 Uhr · Kurhaus Kleine Bühne

Schiller im Belcantogewand (Festvortrag)

Belcanto-Spezialistin Prof. Dr. Sabine Henze-Döhring spricht zum Schiller-Jubiläum 2009. Eintritt frei.

Sa 18. Juli · 19.00 Uhr · Kurhaus

La sposa di Messina (Die Braut von Messina)

Die Vertonung von Nicola Vaccaj (Venedig 1838) nach Schiller bringt ein Wiederhören mit Jessica Pratt, der gefeierten Desdemona im letztjährigen *Otello*.

Einführungsvorträge

Immer eine Stunde vor den Operaufführungen finden Einführungsvorträge statt. Näheres unter www.rossini-freundeskreis.de.

Dank

Für die langjährige Unterstützung danken wir Stadt, Land und Landkreis sowie dem Hauptsponsor AWG. Die großzügige Hilfe der PETER MOORES FOUNDATION war über all die Jahre unverzichtbar. Unser Dank gilt auch den Medienpartnern SWR und Deutschlandradio Kultur, die alle Opern des Festivals aufzeichnen.

Info & Karten

Touristik Bad Wildbad GmbH
König-Karl-Str. 5
D-75323 Bad Wildbad

Tel. 0049.(0)7081.10284
Fax 0049.(0)7081.10290
eMail touristik@bad-wildbad.de

Kartenbestellung 2009	Preise in € (markieren!)	Zahl
Sa 27.6. 19.40 h KKB <i>Chopin-Zyklus II</i>	23/19/17/15	_____
Sa 4.7. 17.00 h KH <i>Gazza ladra (Zedda)</i> (P)	98/86/67/39/26*	_____
So 5.7. 11.15 h KH <i>Die Axt im Haus</i> (P)	30/25/21/14	_____
Do 9.7. 19.40 h KH <i>Belcanto-Festkonzert</i>	56/45/34/26/20	_____
Fr 10.7. 15.40 h KKB <i>Konzert 20 Jahre DRG</i>	28/24/18/14	_____
Fr 10.7. 19.40 h KH <i>Il signor Bruschino</i> (P)	62/51/39/28/16	_____
Sa 11.7. 15.00 h KKB <i>Hommage an Schiller</i> (P)	25/20/16/13	_____
Sa 11.7. 19.00 h KH <i>Gazza ladra (szen.)</i> (P)	74/64/49/29/17*	_____
So 12.7. 11.15 h KH <i>Die Axt im Haus</i> (2)	30/25/21/14	_____
Di 14.7. 19.40 h KKB <i>imPuls/Flügel Schlag</i>	22/18/15/12	_____
Mi 15.7. 19.40 h KH <i>Il signor Bruschino</i> (2)	62/51/39/28/16	_____
Do 16.7. 19.40 h KH <i>Gazza ladra (szen.)</i> (2)	74/64/49/29/17*	_____
Fr 17.7. 19.40 h KH <i>Il signor Bruschino</i> (3)	62/51/39/28/16	_____
Sa 18.7. 15.00 h KKB <i>Hommage an Schiller</i> (2)	25/20/16/13	_____
Sa 18.7. 19.00 h KH <i>La sposa di Messina</i> (P)	64/53/42/33/24*	_____
So 19.7. 11.15 h KH <i>Die Axt im Haus</i> (3)	30/25/21/14	_____
So 19.7. 15.40 h KH <i>Gazza ladra (szen.)</i> (3)	74/64/49/29/17*	_____

KKB=König-Karls-Bad, KH=Kurhaus, P=Premiere
* nur noch wenige Restkarten!

Wenn die gewünschte Preisgruppe vergriffen ist, buchen Sie für mich bitte
teurere , billigere , gar keine Karten.

Ich war 2005 , 2006 , 2007 , 2008 , noch nie Kartenkunde.

Ich bin Mitglied im Freundeskreis ROSSINI IN WILDBAD . Ich interessiere
mich für eine Mitgliedschaft . Bitte senden Sie mir Informationen zu der
Veranstaltung mit Harald Wohlfahrt am Sa 4.7. .

Bitte geben Sie uns Ihre Telefonnummer und die eMail-Adresse für Rückfragen
an. Abonnieren Sie unseren Newsletter unter www.rossini-in-wildbad.de.
Besetzungen, Tipps und Angebote erfahren Sie so zuerst!

Kartenversand einmalig 3,- €. Kartenbestellbedingungen Ermäßigungen usw.
finden Sie auf unserer Website www.rossini-in-wildbad.de.

Name/Vorname Surname/Name

Straße/Hausnummer Street/Number

Land/PLZ/Wohnort Country/Postcode/Town

Telefon/Fax/eMail Telephone/Facsimile/eMail

Datum/Unterschrift Date/Signature



Im Dreiklang der Genüsse

Wir verwöhnen Sie zum Rossini-Festival mit sanfter
Wellness, kulinarischen Leckerbissen und attraktiven
Konzert-Angeboten.

- ◆ Ruhiges Wohnen bei bestem Wohlfühl-Komfort.
- ◆ Entspannen in unserem Wellness & Spa-Bereich
„Der kleine Garten Eden“.
- ◆ Genießen Sie unser Rossini-Menü bis 24.00 Uhr.
- ◆ Kostenloser Bustransfer zu allen Veranstaltungen.

ÜN pro Pers. inkl. Rossini-Menü:

im Komfort DZ	€ 103,-
im Standard DZ	€ 83,-
im EZ	€ 96,-

Enztalhotel · Freudenstädter Str. 67 · 75337 Enzklösterle · Tel. +49 (0) 70 85 / 180
Fax +49 (0) 70 85 / 16 42 · www.enztalhotel.de · info@enztalhotel.de



STAATSOBERSTUTT GART

SPIELZEIT 2009/2010

GAETANO DONIZETTI
LUCIA DI LAMMERMOOR

PREMIERE 3. OKTOBER 2009

MUSIKALISCHE LEITUNG: PATRICK FOURNILLIER / REGIE: OLGA MÖTTA

ANTONIO VIVALDI / LARS WITTERSHAGEN / FRIEDRICH HEBBEL
JUDITH

PREMIERE 10. OKTOBER 2009

MUSIKALISCHE LEITUNG: LUTZ RADEMACHER / REGIE: SEBASTIAN NÜBLING
KOPRODUKTION MIT DEM SCHAUSPIEL STUTT GART UND DEN SALZBURGER FESTSPIELEN

RICHARD STRAUSS
DER ROSENKAVALIER

PREMIERE 1. NOVEMBER 2009

MUSIKALISCHE LEITUNG: MANFRED HONECK / REGIE: STEFAN HERHEIM

JONATHAN DOVE
PINOCCHIOS ABENTEUER

PREMIERE 27. JANUAR 2010

MUSIKALISCHE LEITUNG: DAVID PARRY / REGIE: MARKUS BOTHE

RICHARD WAGNER
PARSIFAL

PREMIERE 28. MÄRZ 2010

MUSIKALISCHE LEITUNG: MANFRED HONECK / REGIE: CALIXTO BIEITO

LEOŠ JANÁČEK
KATJA KABANOVA

PREMIERE 9. MAI 2010

MUSIKALISCHE LEITUNG: MICHAEL SCHÖNWANDT / REGIE: JOSSI WIELER UND SERGIO MORABITO

CHAYA CZERNOWIN
PNIMA

PREMIERE 9. JULI 2010

MUSIKALISCHE LEITUNG: JOHANNES KALITZKE / REGIE: YONA KIM

KARTEN 0711. 20 20 90
WWW.STAATSTHEATER-STUTT GART.DE

LB BW
LBW BW-Bank SüdLeasing
Partner der Staatsoper Stuttgart



Rossini ehem. Hotel Bären
Badhotel
Familie Mokni

Rossini

genoss 1856 Logis und
Gastfreundschaft im „Bären“
zu Wildbad.
Was liegt also näher,
als sein einstiges Domizil
ganz seiner Person zu widmen.

Vor und nach allen Aufführungen sind wir
im „Rossini“ wieder für Sie da und bieten
Köstlichkeiten aus Küche und Keller im
Restaurant oder auf der Gartenterrasse.

Übernachtung ab € 70,-
pro Person und Tag, inklusive reichhaltigem
Sektfrühstücksbuffet und
freiem Eintritt in das Palais Thermal.

75323 Bad Wildbad · Am Kurplatz 4 – 6 · www.mokni.com
Telefon 07081 301 - 0 · Telefax 07081 301 - 166