



**Großer Kursaal im Kurhaus Bad Wildbad  
Sonntag, 22. Juli 2012**

**Rossini & Co.**

**- P r o g r a m m -**

**1. Teil**

**Georges Bizet (1838-1875)**

„Je crois entendre encore“ (*Les Pêcheurs de perles*)

Jesús Ayllón

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**

„Donne mie, la fate a tanti“ (*Così fan tutte*)

Raffaele Facciola

**Gioachino Rossini (1792-1868)**

„Una voce poco fa“ (*Il barbiere di Siviglia*)

Marija Jokovic

**Gioachino Rossini (1792-1868)**

„Le femmine d'Italia“ (*L'italiana in Algeri*)

Atanas Mladenov

**Wolfgang Amadeus Mozart**

„Il mio tesoro intanto“ (*Don Giovanni*)

Christopher Kaplan

**Gioachino Rossini**

„Giusto Ciel“ (*L'assedio di Corinto*)

Rosa Fiocco

**Léo Delibes (1836-1891)**

„Air des Clochettes“ (*Lakmé*)

Sofia Mchedlishvili

**Gioachino Rossini**

„Sì, ritrovarla io giuro“ (*La Cenerentola*)

Vassilis Kavayas

**- P a u s e -**

## 2. Teil

### Rossini

„Vorrei spiegarvi il giubilo“ ( <i>La cambiale di matrimonio</i> )	Sofia Mchedlishvili
„Li Marinari“	Christopher Kaplan Raffaele Facciola
„La Charité, La Foie, L'Espérance“	Sofia Mchedlishvili Marija Jokovic Rosa Fiocco
„Orage et beau temps“	Raffaele Facciola Vassilis Kavayas
„Mi manca la voce“ ( <i>Mosè in Egitto</i> )	Rosa Fiocco Sofia Mchedlishvili Jesús Ayllón Vassilis Kavayas

**Marco Alibrando, Achille Lampo (Klavier)**

