

Mo. 19. Juli 18.30 Uhr Fußballplatz
Match mit Rossini

Dieses Event bringt sicherlich sehenswert die Protagonisten unseres Festivals beim Kick zusammen. Das Runde muss ins Eckige! Eintritt frei. Spenden für soziale und kulturelle Zwecke in Bad Wildbad sind erbeten. Anschließend Umtrunk für alle.

Di. 20. Juli 19.45 Uhr Wildline auf dem Sommerberg*
Górecki Kammerchor Kraków

Das ausverkaufte Konzertdebüt unseres Chores im Jahr 2019 war ein Ereignis! Wieder stehen A-cappella-Werke von Górecki, Penderecki, Kilar und Szymanski, aber auch Palestrina und Rossini auf dem Programm. Dieses Mal findet das Konzert mitten im Hochwald auf der Wildline-Brücke mit ihrer unvergleichlichen Akustik und Atmosphäre statt. Nicht versäumen!

Fr. 23. Juli 19.30 Uhr Grillplatz Sommerberg**
Großes Waldkonzert

Rossini hat viele Stücke mit „waldigem“ Klang und Echowirkungen geschrieben und er hat den Wald besungen wie kein anderer. Gemeinsam mit Reto Müller und Musikdirektor Antonino Fogliani haben wir ein Programm entwickelt, das den fernen Klängen im Wald nachforscht. Dazu gehören die Einleitung zu *Le nozze di Teti e di Peleo*, die Jägerszene aus *Sigismondo*, die große Einleitung von *La donna del lago* und eine der schönsten Arien Rossinis, Mathildes „Sombre forêt“ aus *Guillaume Tell*. Als Schlussstück folgt die nachgeholte Hommage zum Jubiläumsjahr 2020: Beethovens *Pastorale*. Ein Konzert für feine Ohren und mit etwas experimentellem Charakter, dirigiert von Alessandro Crudele (Wildbad-Debüt).

Im Rahmen dieses Konzerts erhält der unvergleichliche Stilist Raúl Giménez den *Il Rossini in cima*, unseren Ehrenpreis für Verdienste um die Rossini-Pflege. Giménez ist dem Festival seit vielen Jahren verbunden: Hier begann auf unsere Einladung hin seine dritte Karriere als Gesangslehrer, die ihn zwischenzeitlich zu Masterclasses um die ganz Welt führt. Dass er auch noch als Sänger höchst aktiv und erfolgreich ist, zeigen umjubelte Auftritte an der Bastille-Oper u. a.



Maurischer Pavillon

BERTHOLD



**MESSSYSTEME
 FÜR HÖCHSTE ANSPRÜCHE**

für Rossini-Liebhaber mit höchsten Ansprüchen. Wir wünschen beste Unterhaltung. www.berthold.com

Möbel. Einrichtungen. Alles. **FRITZ SCHLECHT SHL**



INSPIRIERENDE
 HOTELEINRICHTUNGEN
**NATÜRLICH
 INDIVIDUELL.**

Fritz schlecht | SHL | 72213 Altensteig-Garrweiler | www.schlecht-shl.de

Perfekt in Farbe, Form, Funktion



Vorhang auf für ein Schauspiel der Vielfalt!

- Eingabesysteme
- Gehäusebau
- Oberflächentechnik
- Mechanik
- Systemtechnik

Richard Wöhr GmbH | Gräfenau 58-60 | D-75339 Höfen/Enz | www.WoehrGmbH.de
 Beermiss 20 | D-75323 Bad Wildbad | Richard@WoehrGmbH.de

**Gemeinsam
 begeistern.**



gemeinsamallemgewachsen.de

Sparkassen unterstützen als größter nicht-staatlicher Kulturförderer Projekte in allen Regionen Deutschlands. Darunter auch den Nachwuchswettbewerb „Jugend musiziert“, der junge Menschen seit über 50 Jahren für klassische Musik begeistert.

**Sparkasse
 Pforzheim Calw**



Ihr Entsorgungsunternehmen
 des Landkreises Calw

Kultur braucht Partner

Wir sorgen dafür, dass Abfälle sinnvoll verwertet werden und bieten Informationen zu Abfällen und Holzbrennstoffen an.

Gäuallee 5, 72202 Nagold
 Tel.0800/3030839
www.awg-info.de
kontakt@awg-info.de

**ROSSINI
 in WILDBAD**

Belcanto Opera Festival

8.–25. Juli 2021

www.rossini-in-wildbad.de



Gefördert von:



Verehrtes Publikum!

Komm ins Offene! Genau das möchte man mit Hölderlin rufen, um wieder einmal frei atmen und das Schöne erleben zu können, ohne Sorgen wegen Corona und AHA-Regeln. Die dürrtige Zeit war zu lang. Der lange Winter drinnen in der Stube war hart für alle.

Für 2021 haben wir uns für Sie ein besonderes Festival ausgedacht: Vier Opern, große Konzerte, fast ausschließlich an neuen und faszinierenden Orten. Wenn Sie dieses Abenteuer mit uns erleben wollen, dann können Sie jetzt bereits Ihre Karten bestellen. Da sind wir weiter als viele andere Festivals, denn unsere Raum-Lösungen sind flexibel.

Im zweiten Sommer der Corona-Pandemie sind wir gewiss noch weit von der alten Normalität entfernt. Deshalb habe ich Ihnen versprochen: Sicher, luftig, gastfreundlich und kommunikativ soll das Festival sein. Sie werden in Bad Wildbad höchst ungewöhnliche Orte für Musik kennenlernen. Alle sind nach ihrer Eignung für die speziellen Anforderungen unseres Repertoires ausgesucht. Mit dem Sommerberg können wir einen Ort erhabener Ruhe und Schönheit bespielen. Der vornehme Turm des Baumwipfelpfads, die Wildline-Hängebrücke, der Grillplatz umgeben von hohen Bäumen: Stille und eine hervorragende Akustik zeichnet diese Plätze aus. Im Tal spielen wir in der luftigen Offenen Halle an der Marienruhe und im verwunschenen, eleganten Baudenkmal Luft- und Sonnenbad im Kurpark sowie auf dem Kurplatz. Das sind Orte, die eine besondere, suggestive Atmosphäre vermitteln, leicht erreichbar und bequem zu nutzen. Barrierefreiheit ist gegeben. Shuttle-Dienste zu den Spielstätten, Bewirtung, Toiletten usw. sollen den Besuch so bequem wie möglich machen. Alles ist ungewohnt, aber es wird gehen.

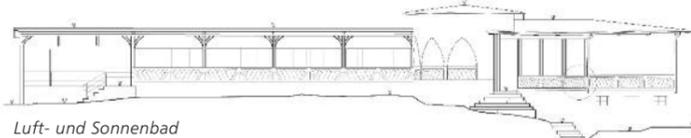
Das 32. Belcanto Opera Festival vom 8.–25. Juli 2021 soll ein großes Fest werden.

Beim Betrachten des Programms werden Sie bemerken, dass wir meist nur einmal am Tag spielen. Wir müssen uns dem Sonnenlauf anpassen. Deshalb beginnen Matineen früher und Abendveranstaltungen später, am Nachmittag sind nirgends Veranstaltungen möglich. Und leider ist auch die Zahl der Plätze vorerst sehr begrenzt. Am mittleren Wochenende sind die Karten derzeit knapp.

Und noch etwas gilt: Buchen Sie jetzt, zahlen Sie später. Erst im April werden die Rechnungen verschickt. Danach haben Sie 14 Tage Zeit, sich zu entscheiden ...

Ich hoffe auf Ihr Interesse – und auf Ihr Verständnis für alles, was dieses Jahr anders wird, damit endlich wieder belebende Rossini-Musik erklingt.

Ihr Jochen Schönleber, Intendant



Luft- und Sonnenbad



Gefördert von:

Unser Dank gilt den freundlichen Unterstützern:



Impressum Festivalzeitung 3/2021: Inhalte: Rossini in Wildbad
Fotos: Jochen Schönleber, Fabio Salmeri (I tre gobbi)
Verlag: penso-pr, Hambergweg 34, 71120 Grafenau, penso-pr@t-online.de
Rossini in Wildbad ist eine Veranstaltung der Stadt Bad Wildbad mit Unterstützung des Landes Baden Württemberg und des Landkreises Calw



L'isola disabitata 2020, Foto: pz-news.de/Moritz

Do. 8. Juli 19.30 Uhr **Turm des Baumwipfelpfads*** **Die Schöpfung – La Creazione – Ganz oben!**

Haydns Meisterwerk wurde von Rossini sehr geschätzt, weshalb er es 1821 in Neapel selbst aufführte. Diese Fassung dirigiert nun unser musikalischer Leiter Antonino Fogliani in hervorragender Besetzung an einem Ort, der idealer nicht sein könnte: auf dem Turm des Baumwipfelpfads. Lässt sich ein erhabeneres Konzerterlebnis denken?

Fr. 9./16. Juli 20 Uhr, **Luft- und Sonnenbad***
Do. 22. Juli 19.45 Uhr

La scala di seta – Die seidene Leiter

Die bezaubernde Komödie um eine junge Frau, die Nacht für Nacht mithilfe einer seidenen Leiter ihren heimlichen Ehemann trifft, obwohl ihr Vormund einen anderen Bräutigam für sie ausersehen hat, ist eine der erfolgreichsten Farse von Rossini. Sie wird in diesem Jahr mit hochklassiger Besetzung für CD aufgezeichnet. Die Hauptdarsteller sind bestens bekannt von *Matilde di Shabran* 2019 (CD NAXOS), die Erzkomödiantin Sara Blanch, Michele Angelini (Dorvil) und Emmanuel Franco ist Germano. Die Neuinszenierung von Stefania Bonfadelli wird von José Miguel Pérez-Sierra dirigiert.

Sa. 10./17. Juli 20.15 Uhr **Offene Halle Marienruhe**
Mi. 21. Juli 20 Uhr

Elisabetta, regina d'Inghilterra – Königin von England

Mit dieser Oper eroberte Rossini 1815 die seinerzeit wichtigste Bühne in Italien, Neapel. In einem geschichtlichen Moment, als die Erschießung von Gioacchino Murat auf Befehl des bourbonischen Herrschers unmittelbar bevorstand, wurde in der Oper phantasievoll die königliche Milde zelebriert. Die tödliche Auseinandersetzung Elisabeths mit Maria Stuart sowie die Volksaufstände klingen nur von Ferne an. Aus dem Herrschaftsdrama wird ein nahezu intimes Gefühlsdrama. Im Zentrum steht die Resignation einer alternden Königin, die ihren Geliebten aufgibt und ihm seinen Liebesverrat verzeiht. Eine Parabel auf das Erschlaffen der Macht. Serena Farnocchia, Patrick Kabongo und Mert Süngü singen die Hauptrollen, Antonino Fogliani dirigiert und Jochen Schönleber inszeniert im Slowacki-Theater in Krakau.

Mi. 14. Juli 19.45 Uhr **Luft- und Sonnenbad***
Starke Frauen – Diana Haller

2019 war unsere Belcantopreisträgerin von 2012 Diana Haller die Attraktion in *Tancredi*. Nach ihrem Erfolg bei der Manhattan International Music Competition kehrt sie in diesem Jahr mit *Giovanna D'Arco* (Rossini, Orchestrierung Taralli), *Arianna a Naxos* (Haydn) und der modernen Erstaufführung von *Ero e Leandro* (Mayr) zu Rossini zurück. Es dirigiert Antonino Fogliani. Diana Haller erhält den zunächst einmalig verliehenen *Inge-Borkh-Gedächtnispreis*. Parallel dazu wird vorerst fünf Jahre ein *Inge-Borkh-Stipendium* für Sopranistinnen ausgelobt. Die große Wagner- und Strauss- Sopranistin Inge Borkh (gest. 2018), die nach viel zu wenigen Aufnahmen ihrer unvergleichlichen Stimme allzu früh von der Bühne abtrat, war eine begeisterte Besucherin unseres Festivals. Zeit ihres Lebens interessierte sie sich für den Sängernachwuchs – und wo wird dieser stärker gepflegt als bei uns?

Do. 15./Sa. 24. Juli 20 Uhr **Offene Halle/Luft- und Sonnenbad****

Le philtre – Der Liebestrank

Wer kennt nicht die tragikomische Geschichte vom Wein als angeblichem Liebestrank, der nach Tristan und Isoldes Vorbild einen unglücklich verliebten jungen Töpel begehrenswert machen soll? Donizettis unsterbliche Version wurde von Felice Romani für Mailand bearbeitet nach dem exquisiten Libretto von Eugène Scribe, das ein Jahr zuvor in Paris mit der Musik von Daniel François Esprit Auber seine erfolgreiche Uraufführung erlebt hatte. Diese vielzitierte, aber noch unbekanntere Originalfassung feiert nun in Wildbad ihre moderne Erstaufführung mit dem frankophonen Patrick Kabongo in der Hauptrolle, mit Luiza Fatyol und Emmanuel Franco, Chor und Orchester unter der Leitung von Luciano Acocella in halbszenischer Form. Gute Laune ist garantiert.

So. 18. Juli 20.30 Uhr **Offene Halle***
Das Fest im Festival

Nach dieser dürrtigen Periode der Selbstisolierung muss ein Fest sein, eine lange luftige Tafel mit Musik, Gesang und Überraschungsgästen! Und natürlich mediterrane Köstlichkeiten- für jeden etwas Leckeres dabei! Das Essen und ein Getränk sind im Preis inbegriffen. Der Beginn ist im Anschluss an die Premiere *Tre gobbi*.

So. 18./25 Juli 19 Uhr **Luft- und Sonnenbad***
I tre gobbi – Die drei Buckligen

Ein Riesenerfolg für das außerordentlich starke Ensemble war beim Festival 2019 diese komische Oper nach Goldoni. Eine gewisse Madama Vezzosa – Frau Reizend – hält ihre zahlreichen Verehrer dreist zum Narren und fällt zuletzt selbst auf den eitelsten herein. Oder doch nicht? Die deutsche Erstaufführung wird zur Erkundung dieser Frage hier noch zweimal gespielt.

So. 11./28./25. Juli 10.30 Uhr **Kurplatz***
Rossini & Co.

Die Meisterklassen-Konzerte der Akademie BelCanto sind regelmäßig Highlights bei **Rossini in Wildbad**. Hier treten die Belcanto-Talente auf, welche einer großen Zukunft entgegenblicken. Alle Stipendiaten, die vom Freundeskreis unterstützt werden, präsentieren sich.

Beim zweiten Konzert werden auch Opernszenen dargeboten, das dritte Konzert betreut der unverwechselbare Raúl Giménez.

Hinweis

Eine Stunde vor jeder Opernaufführung gibt es eine Einführung. Informieren Sie sich über Ort und Ablauf auf der Homepage des Freundeskreises **Rossini in Wildbad** www.rossini-freundeskreis.de.

Abonnieren Sie den Newsletter des Festivals unter www.rossini-in-wildbad.de



I tre gobbi 2019

Spielplan und Karten

Belcanto Opera Festival 8.–25. Juli 2021

Kartenbestellung 2021 Preise in €

Do. 8.7.	19.30	BWP	La creazione	55/35
Fr. 9.7.	20.00	LS	Scala di seta P	100/90/60
Sa. 10.7.	20.15	OH	Elisabetta P	120/105/80/60
So. 11.7.	10.30	KP	Rossini & Co. 1	48/35
Mi. 14.7.	19.45	LS	Starke Frauen	58/48/38
Do. 15.7.	20.00	OH	Le philtre P	100/90/60/45
Fr. 16.7.	20.00	LS	Scala di seta 2	100/90/60
Sa. 17.7.	20.15	OH	Elisabetta 2	120/105/80/60
So. 18.7.	10.30	KP	Rossini & Co. 2	50/36
So. 18.7.	19.00	LS	I tre gobbi P	60/50/40
So. 18.7.	20.30	OH	Fest im Festival	48
Mo. 19.7.	18.30	FP	Match mit Rossini	frei
Di. 20.7.	19.45	WL	Górecki Chamber Choir	38/27
Mi. 21.7.	20.00	OH	Elisabetta 3	120/105/80/60
Do. 22.7.	19.45	LS	Scala di seta 3	110/100/65
Do. 22.7.	21.45	MP	Serenade	frei
Fr. 23.7.	19.30	GP	Waldkonzert	55/45/35
Sa. 24.7.	20.00	LS	Le philtre 2	110/95/70/45
So. 25.7.	10.30	KP	Rossini & Co. 3	52/38
So. 25.7.	19.00	LS	I tre gobbi 2	60/50/40

BWP = Turm des Baumwipfelpfads, LS = Luft- und Sonnenbad, OH = Offene Halle Marienruhe, KP = Kurplatz, FP = Fußballplatz, WL = Wildline-Brücke, MP = Maurischer Pavillon, GP = Grillplatz Sommerberg

* Ausweichspielort Offene Halle Marienruhe

** Ausweichspielort Konzertmuschel

Mehrere Produktion sind Gastspiele vom Royal Opera Festival Kraków.

Sie können per E-Mail bestellen – bitte volle Adresse angeben und darauf hinweisen, falls Sie schon früher einmal bestellt haben, oder den Bestellzettel auf www.rossini-in-wildbad.de herunterladen und ausfüllen.

Derzeit sind aus Sicherheitsgründen nur begrenzte Kartenkontingente und -kategorien buchbar. Fett = buchbar, kursiv = Stehplatz/sichtbehindert, mager = noch nicht buchbar.

Bitte geben Sie sicherheitshalber bei Bestellung Personen aus einem Haushalt/mehreren Haushalten an, z. B. 2=2 Personen aus einem Haushalt. 1+1=2 Personen aus verschiedenen Haushalten. Wir hoffen aber, dass diesbezügliche Beschränkungen im Sommer aufgehoben sind.

Die mager gedruckten Preisgruppen sind evtl. nach Vorliegen der Coronaregeln für den Sommer 21 frühestens ab dem 20. April buchbar.

Die Vorstellungen vom 15.–17. Juli sind besonders stark gefragt. Einzelbuchungen für *La scala di seta* am 16.7. können wir deshalb ggf. erst ab Mai 2021 wieder annehmen. Alle sonstigen Buchungen, die nicht binnen zwei Wochen zurückgewiesen werden (z. B. wegen Überbuchung), gelten als angenommen.

Die Rechnung für Ihre Buchung wird ab April verschickt. Danach haben Sie 14 Tage Zeit, diese zu bestätigen und zu bezahlen. Bitte laden Sie das ausführliche Bestellformular auf www.rossini-in-wildbad.de herunter.

Touristik Bad Wildbad GmbH · König-Karl-Straße 5
D-75323 Bad Wildbad · Tel. +49-7081-10284
Fax +49-70 81-102 90 · vkrossini@gmail.com

Bitte beachten Sie, dass die Touristik z. Zt. wegen Corona geschlossen ist. Eine telefonische Auskunft ist derzeit nicht möglich.